



Kunst erleben Kunst verstehen Kunst kaufen
Programm September 2017 – Januar 2018

Liebe S'ART-Kunstfreunde, sehr geehrte Damen und Herren

Es freut mich, Ihnen mein neues Programm zustellen zu dürfen. Diesmal sind es vier Ausstellungen in Zürich und Basel, die ich für die Herbst- und Winterzeit ausgewählt habe. Es würde mich sehr freuen, wenn Sie sich für den einen oder anderen Termin anmelden würden. Herzlichen Dank für Ihr Interesse und freundliche Grüsse
Ihre Dr. Susanne Schrödter, S'ART AG

FÜHRUNEN IN AKTUELLEN AUSSTELLUNGEN (Oktober 2017 – Januar 2018)

KLOSTER EINSIEDELN. PILGERN SEIT 1000 JAHREN. Nationalmuseum Zürich (16.09.17– 21.01.18)

Das Kloster Einsiedeln ist einer der bedeutendsten Wallfahrtsorte und internationales Pilgerziel. Im Laufe der über 1000-jährigen Geschichte suchten Millionen von Gläubigen die Pilgerstätte auf. Päpste, Kaiser, Könige, Bürgerinnen und Bürger bedachten das Kloster mit Privilegien, Geschenken und Spenden. Dank der Ausstrahlung des Pilgerortes überlebte die Abtei die Reformation und die Folgen der Französischen Revolution. Die Ausstellung im Landesmuseum Zürich beleuchtet die bewegte Geschichte des Klosters und seiner Wallfahrt. Viele der wichtigsten Objekte werden erstmals ausserhalb der Klostermauern gezeigt. (www.nationalmuseum.ch)

Termine: FR 27. Okt., 13h; SA 28. Okt., 13.30h; FR 03. Nov., 14h; SA 4. Nov., 16h; FR 17. Nov., 13h

FRANZÖSISCHE MALEREI 1820-1880. GEFEIERT UND VERSPOTTET.

Kunsthaus Zürich (10.11.17– 21.01.18)

Romantik, Realismus, Naturalismus, Freilichtmalerei, Impressionismus – das sind im deutschsprachigen Raum gemeinhin noch immer die wichtigsten Stilbegriffe, mit denen die französische Malerei des 19. Jahrhunderts beschlagwortet wird. Künstler dieser Stilrichtungen, zu denen Géricault, Delacroix, Corot, Daumier, Millet, Courbet, Manet, Sisley, Monet und Renoir zählen, verliessen damals den offiziellen „Hauptweg“ der Malerei. Trotz ihren revolutionären Ansätzen wiesen manche unter ihnen jedoch auch eine traditionelle Seite auf. Daneben werden Kunstwerke von Künstlern gezeigt, die den traditionellen weiterhin verfolgten. Zum ersten Mal in der Schweiz vereint die Ausstellung diese unterschiedlichen und kontroversen Wege der französischen Malerei zu einem vielfältigen Panorama der Gattungen jener Zeit. (www.kunsthaus.ch)

Termine: FR 24. Nov., 14h; SA 25. Nov., 11h; FR 08. Dez., 14h; SA 09. Dez., 11h; FR 19. Jan, 14h;
SA 20. Jan., 11h

IN LAND AUS LAND. SWISS ARCHITECTS ABROAD.

Schweizerisches Architekturmuseum Basel (01.07.17 – 12.11.2017)

Dass Schweizer Architekten ihr Glück im Ausland versuchen, ist kein neues Phänomen. Doch erst die Tessiner Tendenz und der Deutschschweizer Minimalismus verhalfen der Schweizer Architektur international zum Durchbruch. Die Projekte im Ausland sind häufig grösser, monumentaler oder experimenteller als diejenigen in der Schweiz. Architekten wie Mario Botta, Bernard Tschumi, Peter Zumthor, Diener & Diener und Herzog & de Meuron haben international Wahrzeichen des Schweizer Bauens geschaffen. Das Bauen im Ausland kann mit Risiken verbunden sein, trotzdem sind es lange nicht nur die grossen Namen, die im Ausland projektieren und bauen. In der Ausstellung präsentiert das SAM ausgewählte Beispiele gebauter und geplanter Projekte der letzten 10 Jahre.
(www.sam-basel.org)

Termine: FR 10. Nov., 14h

ÜBERSICHT TERMINE Oktober 2017 – Januar 2018

AUSSTELLUNGEN

1. KLOSTER EINSIEDELN
Nationalmuseum Zürich
2. Französische Malerei 1820-1880
Kunsthaus Zürich
3. IN LAND AUS LAND
Schweiz. Architekturmuseum Basel

KUNSTREISE ISRAEL 15.-19.OKT.2017

Die Reise findet in einer Kleingruppe statt und es hat noch wenige freie Plätze!!

Bei Interesse bitte schnell melden!

TERMINE FÜHRUNGEN

1. **KLOSTER EINSIEDELN**
 - FR 27. Okt., 14h
 - SA 28. Okt., 11h
 - FR 03. Nov., 14h
 - SA 04. Nov., 16h
 - FR 17. Nov., 13h
2. **FRANZÖSISCHE MALEREI 19. JH.**
 - FR 24. Nov., 14h
 - SA 25. Nov., 11h
 - SA 09. Dez., 11h
 - FR 15. Dez., 14h
 - FR 19. Jan. 18, 14h
 - SA 20. Jan. 18, 11h
3. **SWISS ARCHITECTS ABROAD**
 - FR 10. Nov., 14h

KOSTEN

Führungen: CHF 30.- /pro Person
(exkl. Eintritt / max. 10 Personen pro Gruppe)

Anmeldung:

susanne.schroedter@s-art.ch

Gruppenführungen auf Anfrage möglich
(Kosten pauschal CHF 300.- /exkl. Eintritt).

ADRESSE

S'ART AG für Kunst – Kommunikation

Weinbergstr. 149 | Postfach |

CH-8042 Zürich |

E info@s-art.ch / www.s-art.ch

T +41 44 260 24 05 | M +41 79 404 97 48 |

SOCIAL MEDIA

Facebook: Susanne Schrödter

Linkedin: Susanne Schrödter