



Kunst verstehen und erleben Programm August 2018 – Februar 2019

Liebe S'ART-Kunsthreunde, sehr geehrte Damen und Herren

Es freut mich, Ihnen mein neues Programm zustellen zu dürfen. Diesmal sind es drei Ausstellungen in Zürich und eine in Bern, die ich für Sie ausgewählt habe: Eine Themenausstellung und drei Künstlerporträts. Es würde mich sehr freuen, wenn Sie sich für den einen oder anderen Termin anmelden würden. Herzlichen Dank für Ihr Interesse und freundliche Grüsse
Ihre Dr. Susanne Schrödter, S'ART AG

FÜHRUNGEN IN AKTUELLEN AUSSTELLUNGEN

Robert Delaunay und Paris. Kunsthhaus Zürich (31.8.-18.11.18)

Mit dieser bisher umfangreichsten Präsentation in der Schweiz wird Robert Delaunay (1885 – 1941) gewürdigt, einer der bedeutendsten Wegbereiter in der Kunst des frühen 20. Jahrhunderts. Die visuell äusserst attraktive Ausstellung gibt dem Publikum Gelegenheit, das breite Spektrum und den vorausweisenden Charakter von Delaunays Werk zu erleben. Die Ausstellung wird auch zeigen, wie der leidenschaftliche Verfechter und Vertreter der abstrakten Kunst zu einer zentralen Figur der Pariser Avantgarde wurde.
(www.kunsthhaus.ch)

Termine: FR 14. Sept., 14h; SA 15. Sept. 10.30h; DO 20. Sept., 10.30h; DO 25. Okt., 10.30h

Imagine 68. Das Spektakel der Revolution. Schweiz. Landesmuseum (14.9.-20.1.19)

Die Collage der beiden Gastkuratoren Juri Steiner und Stefan Zweifel lassen die Zeit und die Atmosphäre von 1968 mittels Objekten, Filmen, Fotos, Musik und Kunstwerken sinnlich erleben. Die Ausstellung wirft einen umfassenden Blick auf die Kultur dieser Zeit und lässt die Besucherinnen und Besucher durch Warhols "Silver Clouds" ins Reich der damaligen Fantasien schweben.
(www.nationalmuseum.ch)

Termine: DO 27. Sept. 10.30h; SA 29. Sept., 10.30h; FR 02. Nov, 10.30h; DO 06. Dez., 10.30h

Hodler. Parallelismus. Kunstmuseum Bern (14.9.-13.1.19)

Bereits zu Lebzeiten zählt Ferdinand Hodler zu den bekanntesten Malern der Schweiz. Die Ausstellung stellt Holders einfache, klare und wirkungsvolle Theorie des Parallelismus in den Mittelpunkt: Ein Prinzip der Komposition, das auf die Offenbarung der in der Natur angelegten Ordnung zielt. Bäume, die einen Weg säumen, Wolken oder Berge, die sich in einem See spiegeln oder eine Gruppe von Personen sind – so Holders Vision – in parallelen Mustern organisiert, die er in seinen Landschafts- und Figurenbildern durch die Hervorhebung von Symmetrien und Wiederholungen hervorhebt. Aus diesem – absichtlich vereinfachenden – Verständnis des Kosmos entwickelt Hodler die Theorie seines Schaffens.
(www.kunstmuseumbern.ch)

Termine: SA 27. Okt., 10.30h; SA 17. Nov., 10.30h; SA 01. Dez., 10.30

Oskar Kokoschka. Eine Retrospektive. Kunsthaus Zürich (14. 12.-10.3.19)

Oskar Kokoschka (1886 – 1980) zählt heute zu den wichtigsten Künstlern des 20. Jahrhunderts. Sein nachhaltiges Erbe für die Kunstproduktion der Nachkriegszeit bis in die Gegenwart ist unbestritten und dennoch rätselhaft: Im von zwei Weltkriegen erschütterten Europa, wo realistische Kunst in Verruf geraten war, setzte sich Kokoschka unerschrocken für die Anerkennung der figurativen Kunst ein.

Die Ausstellung ist als Retrospektive angelegt und soll mit rund 150 Exponaten sämtlichen Schaffensphasen des Künstlers Rechnung tragen. Auch die von Kokoschka verwendeten Techniken wie Ölmalerei, Pastell, Zeichnung, Aquarell, Druckgrafik sowie die Theaterstücke und Kostümentwürfe werden vorgestellt. (www.kunsthau.ch)

Termine: SA 22. Dez., 10.30h; DO 10. Jan., 10.30h; DO 24. Jan., 10.30h; SA 26. Jan., 10.30h; SA 02. Febr., 10.30h

AUSSTELLUNGEN

1. Robert Delaunay und Paris. Kunsthaus Zürich
2. Imagine 68. Schweiz. Landesmuseum Zürich
3. Ferdinand Hodler. Kunstmuseum Bern
4. Oskar Kokoschka. Kunsthaus Zürich

TERMINE FÜHRUNGEN

August 2018 – Februar 2019

1. Robert Delaunay

- FR 14. Sept., 14h
- SA 15. Sept., 10.30h
- DO 20. Sept., 10.30h
- DO 25. Okt., 10.30h

2. Imagine 68

- DO 27. Sept., 10.30h
- SA 29. Sept., 10.30h
- FR 02. Nov., 10.30h
- DO 06. Dez., 10.30h

3. Ferdinand Hodler

- SA 27. Okt., 10.30h
- SA 17. Nov., 10.30h
- SA 01. Dez., 10.30h

4. Oskar Kokoschka

- SA 22. Dez., 10.30h
- DO 10. Jan., 10.30h
- DO 24. Jan., 10.30h
- SA 26. Jan., 10.30h
- SA 02. Febr., 10.30h

KOSTEN

Führungen: CHF 30.- /pro Person
(exkl. Eintritt / max. 12 Personen pro Gruppe)
Anmeldung

susanne.schroedter@s-art.ch

Gruppenführungen jederzeit auf Anfrage möglich.

S'ART AG für Kunst – Kommunikation

Weinbergstr. 149 | Postfach |
CH-8042 Zürich
T +41 44 260 24 05 | M +41 79 404 97 48 |
E info@s-art.ch

Facebook: Susanne Schrödter

Schliessen Sie mit mir Freundschaft auf Facebook! Hier publiziere und kommentiere ich regelmässig Beiträge aus der spannenden Welt der Kunst.